

Specyfikacja techniczna sposobu przygotowania i dostarczenia MASTERÓW do produkcji płyt CD/DVD.

Możliwe sposoby dostarczania masterów do produkcji płyt:

1. Osobiście, po wcześniejszym umówieniu.
2. Przesyłką listową bądź kurierem na adres firmy.
3. Droga elektroniczną na serwer FTP.

W pierwszym i drugim przypadku master powinien być dostarczony w dwóch kopiach wykonanych na nośniku wysokiej jakości, wolnym od wad, zarysowań, zabrudzeń itp.

Płyty należy opisać tytułem produkcji, nazwą firmy zleceniodawcy, datą oraz formatem płyty* w sposób czytelny, flamastrem do tego przeznaczonym.

W przypadku dostarczania mastera drogą elektroniczną Klient musi zadbać o odpowiedni format obrazu płyty.

Oczekiwany formatem jest DDP 2.0/2.1

Akceptujemy również formaty: NRG, ISO, BIN (z plikiem CUE) jednak przy tych formatach nie ma gwarancji zgodności bitowej z oryginałem.

Przygotowany obraz płyty należy spakować w jedno-plikowe archiwum ZIP. Nazwa archiwum powinna zachować odpowiednią formę:

DATA_TYTUŁ_PRODUKCJI_DATA_RODZAJ_DANYCH*.ZIP

przykład:

obraz płyty CD-AUDIO o tytule „Fryderyk Chopin - Sonaty”

wysłany w dniu 21 listopada 2013 roku, powinien mieć nazwę:

20131121_FRYDERYK_CHOPIN_SONATY_CDAUDIO.ZIP

W nazwie archiwum używamy tylko dużych liter bez polskich znaków i spacji.

Do powstałego archiwum ZIP należy wygenerować sumę kontrolną md5, służy do tego między innymi program md5summer***. Suma kontrolna powinna mieć taką samą nazwę jak archiwum ZIP.

Suma kontrolna jest niezbędna w procesie potwierdzenia poprawnego transferu danych na nasz serwer FTP.

Uwaga - bez dostarczenia sumy kontrolnej zamówienie nie zostanie zrealizowane.

Tak utworzone pliki przesyłamy za pomocą odpowiedniego oprogramowania** na serwer naszej firmy.

Logując się pod adresem <ftp.baktdo.pl> podajemy login i hasło do naszego konta (każdy klient dysponuje osobnym).

W przypadku pierwszej produkcji prosimy o kontakt w celu utworzenia konta.

* rodzaje płyt/danych;

CDAUDIO - płyty CD w formacie CD AUDIO.

CDDATA - płyty CD z danymi.

CDEXTRA - płyty CD w formacie CD AUDIO z dodatkową sesją danych.

VIDEOCD - płyty CD z filmem w formacie VIDEO CD.

DVD5DATA - płyty DVD o pojemności 4,7GB z danymi.

DVD9DATA - płyty DVD o pojemności 8,5GB z danymi.

DVD5VIDEO - płyty DVD o pojemności 4,7GB z filmem w formacie DVD-VIDEO

DVD9VIDEO - płyty DVD o pojemności 8,5GB z filmem w formacie DVD-VIDEO

DVD5ENHANCED - płyty DVD o pojemności 4,7GB z filmem w formacie DVD-VIDEO oraz dodatkowymi danymi.

DVD9ENHANCED - płyty DVD o pojemności 8,5GB z filmem w formacie DVD-VIDEO oraz dodatkowymi danymi.

** dowolny klient ftp np. FilleZilla dostępny do pobrania na stronie <http://filezilla-project.org/download.php?type=client>

*** md5summer do pobrania pod adresem: <http://www.md5summer.org/download.html>

Instrukcja generowania sum kontrolnych md5 do pliku/ów:

Po uruchomieniu programu MD5Summer proszę upewnić się, że w polu "Checksum type" wybrana jest opcja MD5.

Następnie za pomocą eksploratora proszę odszukać katalog, w którym znajdują się pliki, do których chcemy wygenerować sumy kontrolne, zaznaczyć go i kliknąć w przycisk "Create sums".

W oknie "Folders" należy zaznaczyć odpowiednie pliki, wcisnąć przycisk "Add" a następnie "OK". Po wykonaniu powyższych czynności program obliczy sumy kontrolne i poprosi o nadanie nazwy oraz wskazanie miejsca w którym zostanie zapisany nowy plik z sumami.

Uwagi odnośnie CD-TEXTu.

CD-TEXT powinien zawierać znaki dostępne w standardzie kodowania ISO8859-1 niestety wyklucza on polskie znaki diakrytyczne.

W przypadku użycia znaków z poza standardu ISO8859-1 płyta CD AUDIO może działać nieprawidłowo.

http://en.wikipedia.org/wiki/ISO/IEC_8859-1#ISO-8859-1

Kontakt w sprawach technicznych:

daniel.gumkowski@baktodo.pl

BAK Tłocznia Dysków Optycznych

Ul.Paprotna 8a

51-117 Wrocław

tel. +48 71 352 80 60

www.baktodo.pl